

Avaldatud 29.12.2015 kell 00:00

Fabergé balliga avatakse kesklinnas pronksist raamat

Anu Jürisson[anu.jyrisson\(at\)parnupostimees.ee](mailto:anu.jyrisson(at)parnupostimees.ee)

Peterburi juveelimaja Tenzo Jewellery House omanik Alexander Tenzo, kelle vanavanemad olid eestlased, teeb uue aasta algul Pärnule taas hinnalise kingituse.

9. jaanuaril toimub Pärnu kontserdimajas siinse Fabergé seltsi eestvedamisel teist korda Fabergé ball, millega tänavu jaanuaris avati kontserdimaja ees maailmakuulsa kullassepaäri asutaja Gustav Fabergé pronkskuju. Nüüd avatakse selle teine osa, milleks on pronksist infotahvel.

"Alexander Tenzo, kes monumendi linnale kinkis, mõtles, et Fabergé perekond oli ettevõtlik ja huvitavate ideedega, seega võiks infotahvelgi olla teistsugune kui tavaliselt," avaldas Pärnu Fabergé seltsi esimees Tiina Ojaste. "See on täiendus skulptuurile, kuid ühtlasi omaette kunstiteos."

Avatav tahvel toetub graniidile ja näeb välja nagu raamat, millel on pööratavad lehed. Igal leheküljel on infotekst eri keeles: eesti, vene ja inglise keeles.

"Suur aitäh Tarmo Killingule, kelle maadelt see graniitkivi juba oma kohale toodud sai, kontserdimaja ette aitas selle enne külmade tulekut paigaldada minu abikaasa Mihkel," märkis Ojaste.

Seekordsel Fabergé ballil, mis on avatud kõigile, mängib kontserdiprogrammis ja tantsuks Kaunase sümfooniaorkester dirigent Erki Pehki juhatamisel ning üles astub artiste paarikümnest riigist Hiinast Venezuelani, nende hulgas Jaapani dramaatiline sopran Hiromi Takeshita ja Milanos elav pärnakas Külli Tomingas.

Programmi kokku panna aidanud seltsi liige Toomas Kuter nimetas esinejate seast legendaarseimaks sopran Karan Armstrongi, kes 1966. aastal tegi 21aastasena debüüdi Metropolitan Operas New Yorgis.

"Oleme Fabergé uue aasta suurüritusele kutsunud esinema oma sõpru ja häid tuttavaid – inimesi, kellega mind ja Erkit on kümme, kakskümmend ja rohkemgi aastaid sidunud muusikaalane koostöö, kes olid rõõmsalt nõus tulema ja sellele üritusele oma õla alla panema. Paljud neist teevad seda heast tahtest," selgitas Kuter. "Kujutan ette, et kava tuleb väga ergas ja lummas ning peaks tekitama hea tunde."

Balli üllatusteks on kutsutud Leedu imelaps Pijus Česaitis ja tantsijad Sri Lanka Demokraatlikust Sotsialistlikust Vabariigist, õhtusse lisab müstilisi toone selgeltnägija Kristi.

Maailma kultuuriüldsus tähistas jõulupühade eel Édith Piafi 100. sünniaastapäeva, tema lauludega lisab Erkki Otsman õhtusse šansoonide lumma.

"Üht-teist üllatuslikku on veel. Näiteks esineb väga tuntud Leedu pianist Evelina Pilipaviciute, aga seekord mitte pianisti, vaid lauljana," avaldas Kuter.

Tegevust on kolmes saalis, ülesastumised toimuvad nii suurel laval kui fuajees, kammersaalist leiab eest kohvikumiljöö salongimuusikaga. Näitusel saab uudistada vääriskividest ehteid.

Ja nagu esimesel ballil, peidab Eesti juurtega Peterburi juveeliäriees Alexander Tenzo nüüdki ballitordi sisse ühe kalliskivi, mis on kingitus torditüki sööjale.

[Pärnu Postimees](#) [Tasuline](#)