

Из Ватикана – в замок Германа, с романсом

Posted about 3 days ago | 0 comment

Тоомаса Кутера – певца, писателя, журналиста, знают далеко за пределами Эстонии. Возьмем на себя смелость сказать, что в некоторых странах его знают едва ли не лучше, чем на родине. Достаточно упомянуть, что Тоомас Кутер – член-корреспондент Российской Академии русской словесности и изящных искусств им. Г.Р. Державина, с 2008 г. является профессором данной академии. И все же Кутер – истинный сын Эстонии, ее гражданин, ее певец.



Перечисление титулов и наград Тоомаса Кутера займет, пожалуй, слишком много места для газетного материала. Но даже услышав некоторые из них, читатель поймет, о какого масштаба творческой личности идет речь. В качестве литератора Кутер является победителем и лауреатом нескольких литературных конкурсов. В основном его творческое амплуа составляют сказки, новеллы и лирика. Проявил он себя и как переводчик с русского языка на эстонский. Кутер вместе композитором Андраником Кечечом

создал, среди прочего, гимн города Маарду, гимн гимназии Синди, вокальный цикл «Кутериана», совместно с Юрием Дмитриевым – вокальный цикл «Путь к любви», с Янусом Торримом, к 450-летию города Курессааре, – балладу для солиста и смешанного хора «В твоём сердце жемчужина».

Тоомас Кутер является президентом Международного конкурса молодых вокалистов имени Клаудии Таэв, членом Союза журналистов Эстонии, членом Российского межрегионального союза писателей, членом Союза авторов Эстонии, членом Немецко-Эстонского форума, художественным руководителем Международного конкурса камерной вокальной музыки имени Тийта Куурика.

Кроме того, Кутер является обладателем многих наград и премий, из которых стоит назвать почетную медаль Международной ассоциации фондов мира, академическую «Золотую медаль Г.Р. Державина», медаль имени А.С. Пушкина «За сохранение традиций в русской литературе», а также медаль Маарьямааского Конвента и орден Международного мемориального фонда Фаберже.

«Должно получиться красиво...»

Нарвлянам предстоит встреча с Тоомасом Кутером именно в качестве певца. Концерт, где он будет исполнять русские романсы, состоится 27 ноября, в 18.00, в зале Нарвского замка.

Обучаться пению начал в Пярну, с 15 лет, а в 17 уже дал свой первый сольный концерт – вечер старинного русского романса. Затем Кутер продолжил учебу в Таллинне, и в дальнейшем получил признание именно в качестве исполнителя русских романсов и камерных песен разных народов. Его концертам аплодировали в Москве, Санкт-Петербурге, Пскове и Великом Новгороде, а также в США, Германии, Белоруссии, на Украине, в Италии, Греции, Финляндии, Литве и Латвии. Сопутствовал успех Тоомасу и в сердце Католической церкви, в Ватикане.

Разговор о Ватикане зашел не случайно – во время нашего короткого интервью на вопрос, не смущает ли его выступление не на большой концертной сцене, а в зале Нарвского замка, Тоомас ответил, что недавно вернулся из Ватикана, где русские романсы и эстонские песни исполнял также в старинных стенах.

Нужно сказать, что Нарву Кутер посещает не впервые, последний раз он был в нашем городе вместе с Санкт-Петербургским театром мюзикомедии в 2011 году. Так что, по его словам, Нарва для него – не чужая, и на приглашение Софии Школа (MTÜ Sophia) и известной вокалистки Светланы Ефимовой (трио Senjo) он согласился с радостью.

В программе концерта, конечно, будут звучать русские романсы. Он так и называется – вечер романса «И песня дивная лилась...». Аккомпанировать Тоомасу Кутеру будет именно трио Senjo (контрабас, гитара, аккордеон).

– Это для меня несколько непривычно, – сказал он, – я привык или к оркестру, или к фортепиано. Надеюсь, что получится необычно и красиво.

Кстати, в замке будет представлен и последний диск Тоомаса Кутера, запись которого была закончена буквально на прошлой неделе. Все, кто придет в Нарвский замок 27 ноября и откроют для себя творчество Кутера, смогут приобрести этот CD для своей коллекции. И думаем, что таких будет немало: Нарва не меньше Ватикана умеет ценить истинное искусство.

Фото из архива Тоомаса Кутера

Статьи на ту же тему:

- [Татьяна Гончарова: «Важен лишь процесс? Неправда: нужен и...](#)

- Майкл Оксер: Во мне есть частичка эстонской крови...
- Развернутая программа фестиваля «Мост Дружбы»
- Как и кем прокручивались сделки
- Пушкинский. Десятый. Юбилейный. И немножко дипломатии

[Отправить в блог](#)



Виталий Школа

[View all posts by Виталий Школа](#) →

Recent Articles

Чего ожидать соотечественникам от соотечественников?

Венецианская маска – своими руками

«Политику слабость не прощается»

Рождество в Нарвском замке

Директор NVTC встретила с президентом Словении

Школа правильной тусовки: «Помогать легко!»

Криминал и происшествия

Многоцветная радуга Славы

Конкурс „Волшебный голос-2015“

С перевесом в один голос

What Next?

[Retweet this post on Twitter](#)

[Like this post on Facebook](#)

[StumbleUpon this post](#)

[Digg this post](#)

[Bookmark on del.icio.us](#)

Leave a Reply

Name (Required)

Mail (will not be published) (Required)

Website

Submit Comment

[Home](#) | [Галерея](#) | [ETV+](#) | [Новости](#) | [Онлайн](#) | [Мнение](#) | [Спорт](#) |

© 2015 GAZETA.EE. All rights reserved. [Site Admin](#) · [Entries RSS](#) · [Comments RSS](#)